


III ВСЕРОССИЙСКИЙ ФЕСТИВАЛЬ «ДУША БАЯНА»



 ПРИ ПОДДЕРЖКЕ
ПРЕЗИДЕНТСКОГО ФОНДА
КУЛЬТУРНЫХ ИНИЦИАТИВ



ОПИСАНИЕ ПРОЕКТА



Фестиваль «Душа Баяна» будет проводиться в третий раз и пройдет в 2025 году во всех 8 федеральных округах.

На сегодняшний день для всех участников со всех уголков нашей необъятной родины он является **главным фестивалем «народников» России.**

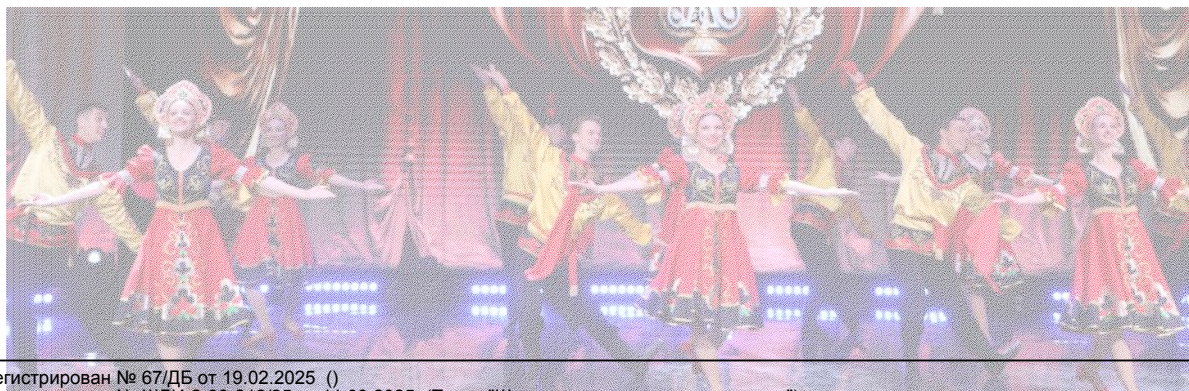
Всероссийский фестиваль «Душа Баяна» включен в перечень олимпиад и иных интеллектуальных и (или) творческих конкурсов, мероприятий, направленных на развитие интеллектуальных и творческих способностей, способностей к занятиям физической культурой и спортом, интереса к научной (научно-исследовательской), инженерно-технической, изобретательской, творческой, физкультурно-спортивной деятельности, а также на пропаганду научных знаний, творческих и спортивных достижений, утвержденный Приказом Министерства просвещения РФ от 30 августа 2024 года № 620



ЦЕЛИ ПРОЕКТА

- Содействие воспитанию у граждан чувства гордости за историческое наследие и современные достижения страны, уважению к культуре и традициям народов, формирование у взрослых и детей устойчивого интереса к народной культуре и культурного наследия России
- Укрепление российской гражданской идентичности на основе духовно-нравственных и культурных ценностей народов Российской Федерации

Выявление, поддержка и продвижение талантливых музыкантов, вокалистов, хореографов, театралов, чтецов, а также исполнителей на баяне, аккордеоне и различных видов гармоник, и как следствие повышение престижа творческих профессий



ДУША БАЯНА

ЗАДАЧИ ПРОЕКТА

- поддержка творческой активности работников учреждений культуры;
- модернизация коллективов самодеятельного и профессионального творчества;
- организация конкурсных прослушиваний, доступность конкурсных прослушиваний и мастер-классов для всех желающих;
- обмен опытом среди педагогов и исполнителей;
- популяризация народного художественного творчества многонационального населения России.



ЦЕЛЕВЫЕ ГРУППЫ

- Самодеятельные и профессиональные творческие коллективы и исполнители учреждений культуры и дополнительного образования;
- Дети, молодежь, студенты и взрослые участники



ГРАФИК ПРОВЕДЕНИЯ в 2025 году

- **1-3 апреля. Южный федеральный округ:** (Ростовская область, Октябрьский р-н)
(с участием новых территорий ЛНР, ДНР, Запорожской и Херсонской областей)
- **7-9 апреля. Северо-Кавказский федеральный округ:** (Ставропольский край, г. Железноводск)
- **11-13 мая. Приволжский федеральный округ:** (Нижегородская область, г. Нижний Новгород)
- **5-7 июня. Уральский федеральный округ:** (Свердловская область, г. Березовский)
- **15-17 июня. Центральный федеральный округ:** (Тамбовская область, г. Тамбов)
- **3-5 сентября. Северо-западный федеральный округ** (Архангельская область, г. Архангельск)
- **18-20 сентября. Сибирский федеральный округ** (Алтайский край, г. Бийск)
- **23-25 сентября. Дальневосточный федеральный округ** (Сахалинская область, г. Южно-Сахалинск)



ФОРМАТ ПРОВЕДЕНИЯ

1 день: конкурсные прослушивания

2 день: конкурсные прослушивания

3 день: Мастер-класс Сергея Войтенко, технические репетиции Гала-концерта, Гала-концерт победителей этапа в федеральном округе

- В каждой номинации определяются Лауреаты I, II и III степени
- Жюри может присуждать специальные дипломы
- Все участники награждаются дипломами участников фестиваля

- Победители - Обладатель Гран-при и Лауреаты I степени приглашаются для участия в Суперфинале (осень 2025 года, г. Москва)



ДУША БАЯНА



14 НОМИНАЦИЙ

ИНСТРУМЕНТАЛИСТ

БАЯН-МИКС

ИНСТРУМЕНТАЛЬНЫЙ
АНСАМБЛЬ

ОРКЕСТР

ВОКАЛ С
АККОМПАНИМЕНТОМ

ВОКАЛЬНЫЙ
АНСАМБЛЬ

ВОКАЛЬНО-
ИНСТРУМЕНТАЛЬНЫЙ
АНСАМБЛЬ

ХОР

ЧАСТУШКИ

ХОРЕОГРАФИЯ

ТЕАТР
МАЛЫХ
ФОРМ

ТВОРЧЕСКИЙ НОМЕР

ХУДОЖЕСТВЕННОЕ
СЛОВО

АВТОР

Специальная номинация: СИМВОЛ БАЯНА



ГЛАВНЫЙ ПРИЗ



В каждом округе обладатель ГРАН-ПРИ
становится обладателем нового концертного
музыкального инструмента
(баяна, аккордеона или гармони)

Всего в 2025 году будут вручены
8 музыкальных инструментов



ДУША БАЯНА

СУПЕРФИНАЛ-2025

В ноябре 2025 года состоится СУПЕРФИНАЛ III Всероссийского фестиваля «Душа Баяна»

Участники:

Обладатели гран-при, лауреаты I степени и рекомендованные лауреаты II степени из всех регионов

Формат проведения:

- 2 конкурсных дня
- Гала-концерт

Жюри:

- Известные деятели культуры и искусства, артисты российской эстрады, режиссеры из России;
- Музыканты из стран БРИКС

ГАЛА-КОНЦЕРТ с участием лучших номеров суперфиналистов совместно с известными артистами российской эстрады будет транслировать на одном из федеральных телеканалов страны.



СПРАВОЧНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

В **2023-2024 годах** II Всероссийский фестиваль
«Душа Баяна» уже проведен в **8** федеральных округах.

Фестиваль приняли:

- Свердловская область
- Республика Северная Осетия-Алания
- Ростовская область
- Ленинградская область
- Московская область
- Алтайский край
- Самарская область
- Хабаровский край

В 2023 и 2024 году фестиваль прошел во всех Федеральных округах, включая новые территории, охватив более **60** регионов нашей страны.



ИНФОРМАЦИОННОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ

- Привлечение региональных и федеральных СМИ
- Онлайн-трансляции конкурсных прослушиваний и концертных программ во всех социальных сетях
- Проведение итоговой пресс-конференции (**октябрь 2025 года**)

Все услуги оказываются с соблюдением требований законодательства Российской Федерации!!!

ЕДИНАЯ ССЫЛКА НА
ИНФОРМАЦИОННЫЕ РЕСУРСЫ
ФЕСТИВАЛЯ

<https://taplink.cc/dushabayana>



ДУША БАЯНА – ДУША РОССИИ

«Душа баяна» - поистине самый «душевный» фестиваль, который так необходим и участникам и зрителям!



ПОЛОЖЕНИЕ



III ВСЕРОССИЙСКИЙ ФЕСТИВАЛЬ

***Всероссийский фестиваль «Душа Баяна» включен в перечень олимпиад и иных интеллектуальных и (или) творческих конкурсов, мероприятий, направленных на развитие интеллектуальных и творческих способностей, способностей к занятиям физической культурой и спортом, интереса к научной (научно-исследовательской), инженерно-технической, изобретательской, творческой, физкультурно-спортивной деятельности, а также на пропаганду научных знаний, творческих и спортивных достижений, утвержденный Приказом Министерства просвещения РФ от 30 августа 2024 года № 620**

2025 год

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1 Положение определяет порядок организации и проведения Всероссийского фестиваля «Душа Баяна» (далее – Фестиваль).

1.2 Информация о Фестивале размещается:

- на официальном сайте: <https://dushabayana.ru>;
- в официальном сообществе Вконтакте: <https://vk.com/dushabayana>;
- в телеграм-канале <https://t.me/dushabayana>;
- а также доводится до сведения потенциальных участников с помощью средств коммуникации.

1.3 Настоящее Положение определяет цели, задачи, порядок организации и проведения Фестиваля.

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ФЕСТИВАЛЯ

2.1 Цели фестиваля:

- укрепление российской гражданской идентичности на основе духовно-нравственных и культурных ценностей народов Российской Федерации;
- содействие воспитанию у граждан чувства гордости за историческое наследие и современные достижения страны, уважения к культуре и традициям народов, формированию у взрослых и детей устойчивого интереса к культурному наследию России;
- выявление, поддержка и продвижение талантливых вокалистов, хореографов, а также исполнителей игры на баяне, аккордеоне и различных видах гармоник и, как следствие, повышение престижа игры на этом инструменте;
- расширение межрегиональных культурных связей и социального партнерства учреждений культуры, искусства и художественного образования территорий России;
- сохранение и развитие традиций исполнительства на музыкальных инструментах.

2.2 Задачи фестиваля:

- поддержка творческой активности работников учреждений культуры, модернизация коллективов самодеятельного и профессионального творчества;
- организация конкурсных прослушиваний, повышение доступности конкурсных прослушиваний и мастер-классов для всех желающих присутствовать в качестве участников и зрителей;
- содействие обмену опытом среди педагогов и исполнителей из разных регионов России;
- популяризация народного художественного творчества многонационального населения России;

- содействие воспитанию у граждан чувства гордости за историческое наследие и современные достижения страны, уважения к национальной культуре и традициям;
- расширение культурных связей и социального партнерства учреждений культуры регионов Российской Федерации.

3. ОРГАНИЗАТОРЫ ФЕСТИВАЛЯ

Организатор Фестиваля: **АНО «Ассоциация Развития и Поддержки Исполнительского Искусства Музыкантов Поволжья»**

Фестиваль проводится при поддержке **Президентского фонда культурных инициатив.**

Художественный руководитель Фестиваля – Сергей Иванович Войтенко – Заслуженный артист Российской Федерации, музыкант, композитор, певец, основатель дуэта «Баян Микс».

4. ОРГКОМИТЕТ ФЕСТИВАЛЯ

4.1. Руководство организацией Фестиваля осуществляет Оргкомитет.

4.2. Оргкомитет обеспечивает прием и обработку заявок, формирование общей программы мероприятий фестиваля (формирует состав жюри, определяет очередность конкурсного выступления участников), решает технические и организационные вопросы по проведению фестиваля.

4.3. Оргкомитет Фестиваля оставляет за собой право:

- отклонять заявки на участие в Фестивале;
- изменять сроки проведения этапов конкурса с обязательным оповещением участников;
- продлевать срок рассмотрения заявок;
- принимать решение о формате проведения конкурсных дней Фестиваля.

5. ПОРЯДОК И УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ

5.1. Фестиваль проводится среди **творческих коллективов и отдельных исполнителей учреждений культуры, дополнительного образования всех форм собственности, самодельных исполнителей и коллективов, творческих объединений.**

5.2. Этапы проведения Фестиваля в Федеральных округах РФ

Время проведения: **апрель – октябрь 2025 года**

1 – 3 апреля

Южный федеральный округ

Ростовская область, Октябрьский р-н, р.п. Каменоломни, ул. Крупской, 49

Октябрьский РДК

7 – 9 апреля

Северо-Кавказский федеральный округ

Ставропольский край, г. Железноводск, ул. Чайковского, 1
МБУК ГДК им. С. Пускепалиса

11 – 13 мая

Приволжский федеральный округ

11 – 12 мая - Нижегородская область, г. Нижний Новгород, ул. Чаадаева, 17
МАУК Дворец культуры имени Серго Орджоникидзе

13 мая - Нижегородская область, г. Нижний Новгород, Кремль тер, /2

ГБУК НО «Нижегородская государственная академическая филармония имени
М. Ростроповича»

5 – 7 июня

Уральский федеральный округ

Свердловская область, г. Березовский, ул. Академика Королева, 1Б
Дворец культуры «Современник»

15 – 17 июня

Центральный федеральный округ

Тамбовская область, г. Тамбов, ул. Интранациональная, 15
ТОГАУК «Тамбовтеатр»

3 – 5 сентября

Северо-западный федеральный округ

Архангельская область, г. Архангельск (площадка уточняется)

18 – 20 сентября

Сибирский федеральный округ

Алтайский край, г. Бийск, ул. Горно-Алтайская, 56
ГДК г. Бийск

23 – 25 сентября

Дальневосточный федеральный округ,

Сахалинская область, г. Южно-Сахалинск, проспект Мира, 83
МБУ Городской Дом культуры «Родина»

15-16 ноября СУПЕРФИНАЛ

17 ноября – ГАЛА-КОНЦЕРТ

г. Москва

5.3. Формат проведения очных этапов:

1 день: конкурсные прослушивания

2 день: конкурсные прослушивания

3 день: мастер-классы и круглые столы с членами жюри, церемония награждения и гала-концерт лауреатов фестиваля.

По решению Оргкомитета формат проведения может быть изменен в сторону увеличения или уменьшения количества конкурсных дней в зависимости от количества поданных заявок.

5.4. Для участия в Фестивале необходимо заполнить форму заявки на официальном сайте фестиваля <https://dushabayana.ru>

5.4.1. Сроки приема заявок:

Южный федеральный округ – **до 21 марта 2025 года включительно**

Северо-Кавказский федеральный округ – **до 28 марта 2025 года включительно**

Приволжский федеральный округ – **до 27 апреля 2025 года включительно**

Уральский федеральный округ – **до 23 мая 2025 года включительно**

Центральный федеральный округ – **до 30 мая 2025 года включительно**

Северо-Западный федеральный округ – **до 20 августа 2025 года включительно**

Сибирский федеральный округ – **до 4 сентября 2025 года включительно**

Дальневосточный федеральный округ – **до 11 сентября 2025 года включительно**

5.5. Подавая заявку, исполнитель автоматически дает свое согласие на обработку своих персональных данных, связанных с участием в Фестивале: фамилии, имени, отчества, года и места рождения, адресов электронной почты, сведений о профессии и иных персональных данных, указанных участником в соответствии с Федеральным законом от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных».

5.6. Заявка является свидетельством согласия коллектива, отдельного участника Фестиваля со всеми условиями Положения, в том числе на использования фото- и видеоизображений отдельных участников и коллективов при проведении Фестиваля (осуществление видеосъемки, размещение информационных материалов в СМИ и сети Интернет и т.д).

5.7. Оргкомитет оставляет за собой право не включать в конкурсную программу фестиваля заявителей, которые не выполнили условия Положения.

5.8. Участники Фестиваля несут ответственность за полноту и достоверность информации, указываемой в заявке и прилагаемой к заявке, в том числе за качество видеозаписей, корректность и доступность ссылок на сторонние ресурсы.

6. НОМИНАЦИИ, ТРЕБОВАНИЯ К ПРОГРАММЕ, ВОЗРАСТНЫЕ КАТЕГОРИИ И КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ

6.1. Конкурсная программа фестиваля проводится в следующих номинациях:

1. ИНСТРУМЕНТАЛИСТ (соло и дуэты с обязательным использованием одного из инструментов: баян, аккордеон, гармонь; без использования минусовой фонограммы).

В программе – легкая развлекательная музыка: обработки русских народных песен, известных мелодий, мировых музыкальных хитов, популярной классики и известных танцевальных мелодий.

ОДИН НОМЕР продолжительностью не более 5 минут.

2. БАЯН-МИКС (солисты или ансамбли) с обязательным использованием одного из инструментов: баян, аккордеон, гармонь; с использованием минусовой фонограммы

В программе – легкая развлекательная музыка: обработки русских народных песен, известных мелодий, мировых музыкальных хитов, популярной классики и известных танцевальных мелодий;

ОДИН НОМЕР продолжительностью не более 5 минут.

3. ИНСТРУМЕНТАЛЬНЫЙ АНСАМБЛЬ (ансамбли от **3** до **10** музыкантов включительно, обязательное присутствие **не менее** одного баяна, аккордеона или гармонии);

ОДИН номер продолжительностью не более 5 минут.

4. ОРКЕСТР (от **11** человек, различные оркестры – народные, эстрадные или симфонические, в которых обязательно присутствует не менее одного баяна, аккордеона или гармонии)

ДВА НОМЕРА продолжительностью **не более 10 минут**

5. ВОКАЛ С АККОМПАНИМЕНТОМ (соло и дуэт вокалистов под собственный аккомпанемент или с концертмейстером с использованием баяна, аккордеона или гармонии. Допускается выступление под минусовую фонограмму, в которой прописан звук баяна, аккордеона или гармонии);

ОДИН НОМЕР продолжительностью не более 5 минут.

6. ВОКАЛЬНЫЙ АНСАМБЛЬ (ансамбли от 3 вокалистов, выступающие a-cappella или под минусовую фонограмму, в которой прописан звук баяна, аккордеона или гармонии, поющие песни с использованием тематики или образа баяна, аккордеона или гармонии.

ОДИН НОМЕР продолжительностью не более 5 минут.

7. ВОКАЛЬНО-ИНСТРУМЕНТАЛЬНЫЙ АНСАМБЛЬ (вокальные ансамбли от 3 до 10 вокалистов включительно, выступающие под аккомпанемент одного музыканта или коллектива, с обязательным присутствием и не менее одного баяна, аккордеона или гармони);

ОДИН НОМЕР продолжительностью не более 5 минут.

8. ХОР (коллективы от 11 вокалистов и более, выступающие под аккомпанемент концертмейстера или коллектива, с обязательным присутствием и не менее одного баяна, аккордеона или гармони);

ДВА НОМЕРА продолжительностью не более 10 минут.

9. ЧАСТУШКИ (солисты или ансамбли с обязательным присутствием и не менее одного баяна, аккордеона или гармони)

ОДИН НОМЕР продолжительностью не более 5 минут.

10. ХОРЕОГРАФИЯ (хореографическая композиция с фактическим использованием инструмента или образа баяна, аккордеона или гармони)

ОДИН НОМЕР продолжительностью не более 5 минут.

11. ХУДОЖЕСТВЕННОЕ СЛОВО (художественно-речевое представление в стихах или прозе с фактическим использованием инструмента или образа баяна, аккордеона или гармони)

ОДИН НОМЕР продолжительностью не более 5 минут.

12. ТЕАТР МАЛЫХ ФОРМ (театральная постановка, скетч, СТЭМ (КВН), кукольный спектакль, где главным является тема и образ баяна, аккордеона, гармони)

ОДИН НОМЕР продолжительностью не более 10 минут.

13. ТВОРЧЕСКИЙ НОМЕР (составной номер с фактическим использованием инструмента или использованием тематики или образа баяна, аккордеона или гармони, включающий в себя разные жанры и виды искусств).

ОДИН НОМЕР продолжительностью не более 5 минут.

14. АВТОР – автор (композитор или поэт), исполняющий песню/стихотворение собственного сочинения самостоятельно либо с коллективом. С фактическим использованием инструмента или использованием тематики или образа баяна, аккордеона или гармони, а также тематики Родины и сохранения традиционных духовно-нравственных ценностей.

ОДИН НОМЕР продолжительностью не более 5 минут.

По результатам народного опроса и зрительского голосования оргкомитет присуждает специальный приз - **СИМВОЛ БАЯНА**, который вручается известным деятелям народного творчества (как ныне живущим, так и ушедшим из жизни), которые внесли весомый вклад в развитие и популяризацию баяна, аккордеона, гармони.

6.2. Возрастные ограничения для участников отсутствуют.

6.3. **НЕ ДОПУСКАЕТСЯ** использование фонограммы «плюс» и DOUBLE-вокал (голосовое дублирование основной партии);

6.4. Порядок выступления участников определяется Оргкомитетом Фестиваля в зависимости от поданных заявок.

Программа конкурсных прослушиваний размещается на информационных ресурсах фестиваля (Официальный сайт, Официальное сообщество Вконтакте, Телеграм-канал).

6.5. Критерии оценки конкурсных выступлений:

- яркость концертного номера;
- эмоциональность, сценическое обаяние, актерское мастерство;
- оригинальность режиссерского хода;
- уровень исполнительского мастерства;
- оригинальность, индивидуальность, новаторство;
- эстетика сценического костюма;
- сценическая культура

7. ЖЮРИ ФЕСТИВАЛЯ

7.1. Выступление участников конкурсной программы оценивает жюри, в состав которого входят ведущие специалисты в сфере народного творчества.

7.2. Состав жюри утверждается Оргкомитетом фестиваля и публикуется на официальных информационных ресурсах Фестиваля.

7.3. Работой жюри руководит Председатель жюри.

7.4. Жюри в соответствии с критериями оценки определяет победителей в каждой номинации, а также рекомендует Главному режиссеру фестиваля коллективы для участия в гала-концерте.

7.5. Коллективы, принимающие участие в гала-концерте фестиваля, оповещаются оргкомитетом по окончании всех конкурсных просмотров.

7.6. Жюри имеет право изменить категорию/номинацию оцениваемого номера.

7.7. Результаты работы жюри оформляются протоколом, подписываемым председателем жюри, членами жюри и ответственным секретарем жюри.

7.8. Решение жюри является окончательным и обсуждению не подлежит, протоколы жюри участникам не предоставляются.

8. НАГРАЖДЕНИЕ

8.1. Все участники получают диплом участника фестиваля после демонстрации своего конкурсного номера.

8.2. Награждение участников производится по каждой номинации конкурсной программы фестиваля.

8.3. Победители этапов фестиваля в Федеральных округах награждаются ценными призами и дипломами лауреатов I, II, III степеней и обладателя Гран-При.

8.4. Обладатели Гран-При, Лауреаты I степени и рекомендованные художественным руководителем фестиваля Лауреаты II степени приглашаются для участия в Суперфинале фестиваля в г. Москва и получают сертификаты участников Суперфинала.

8.4. Жюри имеет право:

учредить специальные дипломы;

не присуждать или делить какое-либо из призовых мест.

9. ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ

9.1. Участие в Фестивале **БЕСПЛАТНОЕ**

9.2. Оплата всех расходов, связанных с пребыванием на мероприятиях Фестиваля участников: проезд до места проведения и обратно, проживание и питание производятся **за собственный счет или за счет направляющей стороны.**

10. КОНТАКТНЫЕ ДАННЫЕ ОРГКОМИТЕТА

Директор и главный режиссер фестиваля:

Сушко Сергей Олегович +7 906 797 33 44

Администраторы:

Комкова Юлия Владимировна +7 963 601-79-74

Сушко Марина Валерьевна: +7 960 470-38-63

Звонить с 9:00 до 20:00 по московскому времени

Электронный адрес Оргкомитета: dushabayanafest@yandex.ru

Официальный сайт: dushabayana.ru

Телеграм-канал: <https://t.me/dushabayana>

Официальное сообщество ВКонтакте: <https://vk.com/dushabayana>



ПРЕСС-РЕЛИЗ

III Всероссийский фестиваль «Душа баяна» расширяет границы возможностей и творчества.

При поддержке Президентского Фонда культурных инициатив, в 2025 году пройдет III Всероссийский фестиваль «Душа баяна»

«Душа баяна» – это уникальный по своему формату фестиваль и высокопрофессиональная площадка для исполнителей в различных жанрах исполнительского искусства, где вокруг всенародно любимого инструмента объединились взрослые и дети, профессионалы и любители, солисты и ансамбли: инструменталисты, вокалисты, хореографы, актеры, чтецы и артисты оригинального жанра.

Члены жюри Фестиваля – известные российские артисты, музыканты, композиторы - заслуженные деятели искусств России.

Главная цель фестиваля – поиск и поддержка новых талантов и самородков, сохранение и развитие национальных традиций и популяризация музыкального профессионального и самодеятельного творчества.

В 2025 году фестиваль пройдет во всех федеральных округах:

1 – 3 апреля (Южный федеральный округ, Ростовская область)

7 – 9 апреля (Северо-Кавказский федеральный округ, Ставропольский край)

11 – 13 мая (Приволжский федеральный округ, Нижегородская область)

5 – 7 июня (Уральский федеральный округ, Свердловская область)

15 – 17 июня (Центральный федеральный округ, Тамбовская область)

3 – 5 сентября (Северо-западный федеральный округ, Архангельская область)

18 – 20 сентября (Сибирский федеральный округ, Алтайский край)

23 – 25 сентября (Дальневосточный федеральный округ, Сахалинская область)





ДУША БАЯНА

ВСЕРОССИЙСКИЙ ФЕСТИВАЛЬ

Обладатели Гран-при фестиваля на региональных этапах получают главный приз - профессиональный музыкальный инструмент: баян, аккордеон или гармонь и вместе с лауреатами I степени будут приглашены в Москву на суперфинал, который пройдет **с 17 по 19 ноября**, где выступят в Гала-концерте с участием звезд российской эстрады, который будет транслироваться на одном из федеральных телеканалов.

Художественный руководитель Фестиваля Сергей Войтенко – заслуженный артист России, известный российский музыкант, композитор, певец, известный политический и общественный деятель, уверен, что возрождение и сохранение исполнительских народных традиций в нашей многонациональной стране – это первостепенная задача, которая сегодня особенно актуальна для всех, кто живёт в России.

Приглашаем средства массовой информации к освещению в печатных и электронных изданиях ход и проведение Всероссийского фестиваля «Душа баяна» с возможностью побывать на финальных концертах фестиваля в регионах, взять интервью у участников фестиваля, художественного руководителя и членов жюри.

Сайт и группы в соц.сетях: <https://taplink.cc/dushabayana>

Директор Всероссийского фестиваля «Душа Баяна»

Сергей Сушко +7 (906) 797-33-44

Электронный адрес: dushabayanafest@yandex.ru



О Всероссийском фестивале "Душа баяна"

Душа Баяна <dushabayanafest@yandex.ru>

Вт 18.02.2025 22:11

Кому: priemnaja <priemnaja@culture.mos.ru>;

 Вложений: 4 (14 МБ)

Москва_Фурсину АА.pdf; О фестивале ДУША БАЯНА 2025.pdf; ПОЛОЖЕНИЕ_ДУША БАЯНА_2025.pdf; Пресс-релиз_2025 .pdf;

ВНЕШНЯЯ ПОЧТА: Если отправитель почты неизвестен, не переходите по ссылкам, не сообщайте пароль, не запускайте вложения и сообщите коллегам из службы безопасности по адресу DI1antifishing@mos.ru

--

С уважением, Оргкомитет Всероссийского фестиваля "Душа Баяна"

Администраторы

Сушко Марина Валерьевна
+7 (960) 470-38-63

Комкова Юлия Владимировна
+7 (963) 601-79-74

Директор, главный режиссёр

Сушко Сергей Олегович
+7 (906) 797-33-44